



Brydż bez mięśni, pięści i potu. Czyżby nowy rozdział starej historii?

I Ogólnopolska Olimpiada Sportów Umysłowych, Jawor nad Soliną, Podkarpacie, 2012

Nastaje inna era brydża, już chyba nie do końca sportowego, skoro ustawodawca odmówił brydżystom fizycznego wysiłku. Nowe, umysłowe olimpiady będą się jednak odbywać i my się z tego bardzo cieszymy. Zmienia się też formuła. Współzawodnictwo drużynowe chłopców zastępuje się rywalizacją par na średnią.

W pierwszej olimpiadzie sparowanych umysłów najczęściej, bo aż trzykrotnie, triumfowali wrocławianie, zdobywając trzy złote medale na cztery możliwe. **Zofia Bałdysz i Iga Pękala** dokonały prawdziwie sportowego wyczynu, wygrywając obie konkurencje dziewcząt: na maksy i impy. **Michał Klukowski i Piotr Marcinowski** wywalczyli złoto w turnieju chłopców na zapis maksymalny i dobre miejsce w zawodach na średnią. Złotym kolorem zaznaczył się także ciągle mocny Poznań. Ich czołowa para **Aleksander Żelazny i Przemysław Polowczyk** zwyciężyła na impy.

Oto niby proste rozdania, których i tak większość uczestników nie potrafiła poprawnie rozwiązać. W akcji najlepsze umysły tej olimpiady. Rozgrywka Zosi Bałdysz i licytacja Michała Klukowskiego.

♠ W10974			
♥ —			
♦ A W1042			
♣ 765			
♠ AD65		♠ K2	
♥ A W754		♥ K863	
♦ 3		♦ 975	
♣ W98		♣ KD32	
	♠ 83		
	♥ D1092		
	♦ KD86		
	♣ A104		

Kontrakt: 4♥. Wist ♠W. Opowiada Zosia Bałdysz: – Zabiłam w rękę asem i zagrałam małego kiera. Pomimo podziału 4-0 nie za-

przystałam atutowania. Zaimpasowałam ♥D, ściągnęłam ♥A, a następnie zagrałam z ręki małego trefla do króla. Przeciwniczka zabiła go asem, ściągnęła swój wygrywający atut i zagrała ♦K, a następnie ♦D, którą przebiłam w rękę swoim ostatnim kierem. Pozostała taka końcówka:

♠ 1097			
♥ —			
♦ A			
♣ 5			
♠ D65		♠ K	
♥ —		♥ —	
♦ —		♦ 9	
♣ W9		♣ D32	
	♠ 8		
	♥ —		
	♦ 86		
	♣ 104		

Zauważyłam, że gdy zagrałam trefla po raz pierwszy, od zawodniczki N spadła ♣7, a na ♥D – ♣6, więc musiałam liczyć na początkowy podział trefli 3-3 (gdyby trefle podzieliły się gorzej niż 3-3, to prawdopodobnie przeciwniczka na pozycji N ze składem 5-6 w karach i pikach znalazłaby się w licytacji). Zagrałam więc pika do króla i małego trefla do waleta, a widząc korzystny podział 3-3, ściągnęłam ♠D i na trzynastego trefla wyrzuciłam przegrywającą lewą pikową. Wynik: 420 i plus 10 impów. Po rozdaniu doszłam do wniosku, że gdybym obrąta inną linię rozgrywki, mogłabym zostać skrócona karami i w rezultacie przegrać kontrakt.

Przegląd absolutny brydżysty kompletnego, czyli o tym, że Michałowi można nawet przeszkadzać

Michał Klukowski, który robi ostatnio oszałamiającą karierę w dorosłym brydżu,

musiał się zaznaczyć także na olimpiadzie. Można mu nawet utrudnić zadanie, a on i tak, dzięki niesamowitej czutce, wyobraźni, odwadze, technice (i długo by jeszcze wyliczać...), jest w stanie ogarnąć całe rozdanie.

W	N	E	S
	Michał Klukowski		Piotr Marcinowski
—	1♦	pas	1♥
1♠	pas	3♠	pas(?)
pas	ktr. (!)	pas	3BA(?)
pas	4♦(!)	pas	5♦
pas...			

♠ D754			
♥ 73			
♦ AK76			
♣ K96			
♠ AK83		♠ W10962	
♥ A654		♥ W98	
♦ W9		♦ 83	
♣ D85		♣ W103	
	♠ —		
	♥ KD102		
	♦ D10542		
	♣ A742		

W powyższym rozkładzie tylko dwie pary osiągnęły znakomity kontrakt 5♦. Na stole Michała było dosyć ciekawie. Piotr w drugim okrążeniu zaliczył nieco zachowawczo, ale Michał przegnił nie odpuszcza i postanowił powalczyć, dając kontrę z praktycznie czterema lewami defensywnymi. Piotrek odskoczył w trochę enigmatyczne 3BA, które Michał słusznie wyniósł w 4♦, obawiając się, że przeciwnicy łatwo ściągną cztery piki i dostaną lewą bokiem. Ostatecznie złoci medaliści wylądowali na cztery łapy w najlepszym kontrakcie 5♦. Gwoli uzupełnienia: wejście 1♠ nastąpiło z czwórki i 3BA wychodziło, ale tego Michał wiedzieć nie mógł. ♦

Włodek Krystofczyk woli nudne rozdania

Rozgrywki kadry juniorów młodszych U-20

Po trzech latach przerwy ruszyły rozgrywki kadry juniorów młodszych U-20. Chodziło o wyłonienie reprezentacji na mistrzostwa Europy par w Danii i drużynowe mistrzostwa świata w Chinach. Rozgrywki składały się z dwóch etapów. Pierwszy był w lutym w Stasikówce koło Poronina, a finałowy etap rozpoczął się w lany poniedziałek (!) i trwał do czwartku. Rozegrano 182 rozdania! Gra toczyła się pod hasłem: *Every Hand an Adventure*. Bez płaskich rozdań. Ponadto kadra juniorów to miejsce, gdzie wykuwają się nowe rewolucyjne teorie i nieznanne dotąd zagrania. Zanim wyjawię, co poeta miał na myśli, przedstawię przykłady...

Obie przed

W	N	E	S
—	1♦	2♥(!)	

Karta E:

♠106	♥D10763	♦AD97	♣W7
------	---------	-------	-----

Znowu *obie przed*. Fatum jakieś czy co?

W	N	E	S
—	1♥	2♠(!)	

Karta E:

♠A10974	♥D73	♦D97	♣96
---------	------	------	-----

W zamierzonych czasach wejście blokujące oznaczało dobry kolor, trochę układu i brak wartości defensywnych. No, ale tak grając, nigdy nie zaskoczmy przeciwnika, a przecież zaskoczenie to połowa sukcesu. A więc teraz wchodzimy blokiem *na odwrtkę*. Nie mamy koloru, nie mamy układu, ale mamy dobre wartości na ich grę. Naiwniakom, którzy myślą, że to niebezpieczne, przedstawię niezawodne obliczenia matematyczne. Otóż w grze uczestniczy czterech zawodników. My już swoje zrobiliśmy, a oni też chcą się pobawić. Szansa, że partner utrzyma się na wierzchu, wynosi raptem 25%. Kto przejmuje się takimi szansami? Mnie takie wejścia nie ruszały. Chyba juniorzy to zauważyli, bo próbowali bardziej wyrefinowanych i drogich zagrań. Ja jednak wolę nudne rozdania! Moich juniorów zawsze proszę: grajcie nudnego brydża, a zwycięstwo samo przyjdzie. Ale gdzie tam... Nie po to mamy armaty, aby pasować. Na przekór wszystkim opiszę nudne i nieciekawe rozdanie. Dopiero jego zaistnienie w U-20 daje mu nowe życie...

W	N	E	S
Magda Holecxa	Wojtek Kaźmierczak	Kamila Wesotowska	Łukasz Witkowski
1♠	2♥	pas...	

VP; obie przed partią, rozdawał W

♠ KDW83			
♥ AD1072			
♦ 63			
♣ A			
♠ A7652		♠ —	
♥ KW		♥ 64	
♦ A74		♦ KD10985	
♣ W63		♣ D10982	
		♠ 1094	
		♥ 9853	
		♦ W2	
		♣ K754	

Kamila zawistowała ♦K i po obejrzeniu dziadka kontynuowała kara, grając ♦10. Rzecz jasna Magda zabita asem i zagrała pika. Przebitka... No, ale jeszcze do zwrotu pozostała lewa atutowa i ♠A. Prozaiczne 8 lew. Ale nuda! Lecz nie na wszystkich stołach. Okazało się bowiem, że część obrońców nie zamierzała się wmeldowywać do licytacji. A potem trudno było już wygrać licytację. Końcówki grano na obydwu liniach. **WE** próbowali szczęścia w bez atutu (bez jednej) lub bardziej ambitnie w trefle (już za 500). Dla odmiany agresorzy na **NS** dochodzili do 4♥ z kontrą bez jednej. Oczywiście z pozycji **E** możemy po wejściu kierowym spróbować kontry negatywnej. Modelowo powinniśmy mieć na kontrę 5422 z kolorami młodszymi. Gdy partner zgłosi 2♠, wybniemy z sytuacji, zgłaszając nieforsujące (oby także dla partnera!) 3♦, ale już po inwitującym skoku w 3♠ staniemy przed problemem nie do rozwiązania. Stąd pas i oczekiwanie na dalszą licytację wygląda rozsądnie.

W trakcie kadry zrobiliśmy test z wistu środkowego. Jak wiadomo, test to sprawdzian z umiejętności i przede wszystkim z koncentracji. Tu mistrzem nie do pokonania okazał się Andrzej Terszak. Ale nie do końca... Gdy maszerował ze swoim rozwiązaniem testem, zaliczył bliskie spotkanie trzeciego stopnia ze słupem nie wiadomo po co stojącym na środku sali. Na szczęście ów słup wykonany był zgodnie ze sztuką budowlaną i po drobnych naprawach będzie służył kolejnym pokoleniom brydżystów.

Pierwsze zadanie wistowe sprawiło sporo kłopotów.

W	N	E	S
Magda Holecxa	Wojtek Kaźmierczak	Kamila Wesotowska	Łukasz Witkowski
—	—	3♠	pas
4♠	ktr.	pas	5♥
pas...			

VP; obie przed partią, rozdawał W

		♠ AK7	
		♥ A8743	
		♦ KW5	
		♣ K8	
♠ 82			
♥ K52			
♦ AD7			
♣ ADW94			
♠2	♠A	♠D	♠5
♠8	♠7	♠9	♥6
♥2	♥3	♠4	♥D
?			♥W

Zawistowaliśmy w piki. Rozgrywający zabił ♠A i w kolejnej lewie przebił pika w ręce. Potem zagrał w damę atutu. Dodaliśmy małego kiera, a partner nie dokończył koloru. Zrzucił pika. Gdy rozgrywający zagrał ♥W, stanęliśmy przed problemem: bić czy przepuścić? Oczywiście najważniejszy był komentarz opisujący stan naszego umysłu, bo szansa trafienia właściwego zagrania była spora! Gramy bowiem w (prawie) widne karty! Właściwym zagranieniem było dokończenie małego kiera! Gdy położymy ♥K, rozgrywający zabije, cofnie się atutem i zagra duże karo... Wpust gotowy. Rozpatrzmy, kiedy nasze zagranie będzie właściwe... Jeśli rozgrywający ma dwa lub trzy kara, nic nie poradzimy. Podobnie przy pięciu karach kontrakt jest z góry. Tu zagranie kierów, czyli wskoczenie królem bądź puszczenie, nic nie wnosi. Musimy więc rozpatrzyć kolejne konfiguracje karowe:

a. x x x x **b.** 10 x x x **c.** 10 9 x x **d.** 10 9 8 x

Z konfiguracji **a** i **b** rozgrywający zagra – po przepuszczeniu ♥W – małym karem. Dokładamy małe karo (choć wskoczenie asem jest równie efektywne). Rozgrywający dysponuje jeszcze powrotem do ręki i my wtedy zagramy ♦A i ♦D, wpuszczając go do dziadka. Czekamy na lewy treflowe... Z konfiguracji **c** i **d** rozgrywający wyjdzie ♦10 (lub ♦9). Musimy wskoczyć ♦A i zagrać ♥K. Rozgrywający wróci ostatnim atutem do ręki i gdy zagra duże karo, my dokończymy ♦D na szansę ♦8 u partnera. Oczywiście z wariantem karowym **d** jesteśmy bezradni. Gdy wskoczmy ♦A, rozgrywający wyrzuci ♦W i stworzy sobie nową linię komunikacyjną.

Oczywiście tej analizy nikt nie powtórzył, choć kilka osób w miarę klarownie wytuszczyło powody przepuszczenia kiera w 4. lewie.

Rozgrywki kadrowe wygrała para Igor Łosiewicz–Andrzej Terszak. W pierwszym etapie w Stasikówce Igor i Andrzej długo prowadzili i dopiero w końcówce spadli na trzecie miejsce. Tu wyglądało podobnie. Para warszawska wyraźnie prowadziła i gdy wydawało się, że jest pozamiatane, nagle spadła na trzecie miejsce. Ale w końcówce docisnęli i wygrali. Poniżej udane rozdanie zwycięzców kadry U–20.

VP; WE po patii, rozdawał S

♠ 9643	♠ D2
♥ KW43	♥ D10986
♦ AD62	♦ W
♣ 8	♣ AKD93

♠ W105	♠ D2
♥ A5	♥ D10986
♦ 43	♦ W
♣ W107652	♣ AKD93

♠ AK87	♠ AKW
♥ 72	♥ DW
♦ K109875	♦ W643
♣ 4	♣ D653

W	N	E	S
Igor Łosiewicz	Wojtek Kaźmierczak	Andrzej Terszak	Łukasz Witkowski
—	—	—	1♦
pas	1♥	2♣	2♦
4♣	5♦	pas...	

Popartyjny blok Igora bardzo utrudnił znalezienie pików, a 5♦ już nie szło. Łukasz nie mógł skontrolować 2♣, bo wskazałby fit kierowy, a nie pik. A po bloku nie było miejsca na precyzyjną licytację i Wojtek podjął statystyczną decyzję. Tam, gdzie S nie otwierał 1♦, znalezienie pików było dużo łatwiejsze, ale jak odpuścić otwarcie z tak piękną ręką...

Zorganizowanie rozgrywek juniorskich nie jest dochodowym interesem. Mamy same kłopoty, a nikt nas nie pochwali, nawet jeśli zagramy na pozłaczanych stołach. A to miejsce nie takie, tym za daleko, innym za blisko. No i te terminy. Jedni wolą w ferie, a innych organizowanie zawodów w wolnym czasie wręcz oburza. No i ten ostatni etap... Zaczęliśmy grać o 19 w drugi dzień świąt! Dlatego dziękuję organizatorom obydwu etapów kadry. Bez ich zaangażowania z rozgrywek wyszłyby nici!

Pierwszy etap w Stasikówce organizowali Marcin Kuflowski, Leszek Nowak i Krzysztof Ziewacz. Organizatorem drugiego, „świętecznego” etapu był Piotr Dybicz. Dzięki inicjatywie Feldiego pierwszy raz rozgrywki kadry U–20 transmitowane były (i to z dwóch stołów) przez BBO.

Włodzimierz Krzysztofczyk

Polska młodzież brydżowa nadal ceniona i zapraszana na...

... White House Juniors; relacja Łukasza Witkowskiego

♠ D864	♠ 975
♥ 10762	♥ DW
♦ 752	♦ W643
♣ 102	♣ D653

♠ KW10	♠ 975
♥ 984	♥ DW
♦ AD8	♦ W643
♣ 9874	♣ D653

♠ A32	♠ AKW
♥ AK53	♥ DW
♦ K109	♦ W643
♣ AKW	♣ D653

N	E	S	W
Wackwitz	Kaźmierczak	Westerbeek	Witkowski
—	—	2♣	pas
2♦	pas	2BA ¹	pas
3♣	pas	3♥	pas
4♥	pas...		

¹2 BA = 22–23 PC

Zawistowałem w ♣8, rozgrywający zaib, trzy razy zaatutował, kończąc w stole, i zagrał stamtąd pika do asa. Następnie zgrał dwa trefle, wyrzucając z dziadka karo. Kiedy wyszedł w blokę pik z ręki S, powstała następująca końcówka:

♠ D86	♠ 97
♥ 7	♥ —
♦ 75	♦ W64
♣ —	♣ 6

♠ KW	♠ 97
♥ —	♥ —
♦ AD8	♦ W64
♣ 7	♣ 6

♠ 32	♠ AKW
♥ 5	♥ DW
♦ K109	♦ W643
♣ —	♣ D653

Wiedziałem, że rozgrywający posiada ♦K i dwa piki, ponieważ Wojtek zrzucił ♦3 na parzystą, a wiadomo było o czterech treflach i dwóch kierach w jego ręce, więc musiał mieć trzy piki; poza tym w pikach nie mógł dokładać ilościówki, bo dziewiątką, a nawet siódmką wyjaśniłby rozgrywającemu całą sytuację. Nie miałem więc nic do stracenia i położyłem bez wahania ♠W. Rozgrywający po dłuższym namyśle nie położył damy, gdyż stwierdził, że jeśli nie kładę króla, to go po prostu nie mam, a może jest on drugi w ręce RHQ? Odszedłem teraz treflem, a S popełnił kolejny błąd, bo przebił w stole, a z ręki zrzucił pika. Był bowiem pewny, że w mojej ręce zostały już same ka-

ra, a skoro tak, to utwierdził się w przekonaniu, że ma grać karo do dziesiątki, szykując się do pokazania kart. Gdyby pozostały mi same karo, to faktycznie musiałbym podarować dziesiątą lewę na ♦K, ale „odnalazłem” jeszcze ♠K, więc rozgrywający, grając karo z ręki, musiał przegrać wykładany kontrakt bez jednej.

♠ D	♠ 107
♥ AK1043	♥ DW852
♦ 9	♦ 643
♣ A97632	♣ 1085

♠ 86532	♠ 107
♥ —	♥ DW852
♦ AKDW10752	♦ 643
♣ —	♣ 1085

♠ AKW94	♠ AKW
♥ 976	♥ DW
♦ 8	♦ W643
♣ KDW4	♣ D653

N	E	S	W
Łosiewicz	Lebatteux	Terszak	Kilani
—	pas	1♠	5♦
5BA(!)	pas	6♣	pas...

N	E	S	W
Franceschetti	Witkowski	Lhuissier	Kaźmierczak
—	pas	1♠	5♦
ktr.	pas...		

Zarówno Kilani, jak i Wojtek Kaźmierczak skoczyli w 5♦. Franceschetti zdecydował się na kontrę i Kaźmierczak przegrał bez jednej, a kontrujący nie był zadowolony, że nie wzięt żadnej lewy na swoje asy i króle. Na drugim stole większą odwagą i zaufaniem do bardziej doświadczonych przeciwników wykazał się Igor Łosiewicz, który po 5♦ zaliczył dwukolorowe 5BA, ponieważ założył, że partner fituje jeden z kolorów. Zawalczył w ten sposób o pełną pulę, przesądzając szlemika, a z rozgrywką szlemika nie było już żadnych problemów. ♦

Karta po karcie

Księgarnia Świata Brydża poleca

Ron Klinger

CZY DOBRZE LICYTUJESZ?

Władysław Izdebski

Sprawdzian 1

Licytujesz *Wspólnym Językiem*, dokonaj wyboru odzywki, a potem sprawdź, czy zrobiłeś to dobrze.

1.	W	E	
	1♦	1♥	♠ D942
	1♠	?	♥ K832
			♦ 65
			♣ A76

2.	W	E	
	1♠	1BA	♠ 103
	2♦	?	♥ D953
			♦ W62
			♣ A985

3.	W	E	
	1♦	1♥	♠ D4
	2♥	?	♥ A W103
			♦ K W102
			♣ K87

4.	W	E	
	1♦	1♠	♠ A W92
	1BA	?	♥ 108
			♦ K W6
			♣ D872

5.	W	E	
	1♣	1♠	♠ K D W953
	1BA	?	♥ A W9
			♦ K9
			♣ 54

6.	W	E	
	1♣	1♠	♠ K D 109
	2BA	?	♥ A83
			♦ K93
			♣ K84

7.	W	E	
	1♦	1♠	♠ A D 1072
	1BA	?	♥ D83
			♦ 63
			♣ K87

8.	W	E	
	1♣	1♠	♠ K 1092
	3♠	?	♥ W108
			♦ 1093
			♣ K107

9.	W	E	
	1♥	2♦	♠ A W8
	2BA	?	♥ K84
			♦ A D953
			♣ 87

10.	W	E	
	1♦	1♥	♠ K2
	2♦	?	♥ K843
			♦ K103
			♣ 8754

Odpowiedzi

1. 2♠ = 3 pkt; 3♠ = 1 pkt.

Strefa inwitu wynosi 11–12 pkt przeliczeniowych. My mamy: 9 PC + 1 pkt za dubla = 10 pkt, a więc wystarczy podniesienie do 2♠.

2. 2♠ = 3; pas = 1.

Przy układzie 5–4 a także 6–4 N może mieć nadal pełną strefę siły, tj. 12–17 PC. Dopiero układ 5–5 i nadwyżka w sile upoważniają otwierającego do skoku na 3♦. Wprawdzie szanse na końcówkę są teoretycznie wykluczone, to w sytuacji wyboru kontraktu siedmioatutowego należy preferować kolor starszy. Są ku temu następujące powody:

– za częściówkę w starszy więcej się pisze (ważne szczególnie przy grze w turnieju na maksy);

– lepiej jest grać w kolor rozłożony 5–2 niż 4–3;

– niekiedy (choć wyjątkowo) otwierający może dać rebid w kolor młodszy z koloru trzykartowego (kiedyś porozmawiamy o tym bardziej szczegółowo).

Oczywiście licytacja 2♠ jest obowiązkowa, gdy mamy maksimum siły półpozytywnej, tj. ok 9 PC, by nie zaprzepaścić końcówki, gdy spotkamy u partnera 16–17 PC.

3. 4♥ = 3; 2BA = 2; 3♦ = 1.

Jeśli podniesienie 2♥ obiecuje cztery kier (ta szkoła preferowana jest w Polsce), to zdecydowanie najlepszą odzywką są 4♥. 2BA forsują, ale dodatkowe informacje o ręce otwierającego mogą tylko ułatwić wist przeciwnikom. 3♦ są jeszcze gorsze, gdyż wistujący, mając np. ♦A x x x, dojrzy przebitkę u partnera.

4. 2BA = 3; 3♦ = 2; pas = 1; 3BA = 1.

Rebid 1BA wskazuje siłę 12–14 PC. Na 3BA potrzeba 25 PC. Mamy 11 PC, dobre wrażenie robią wysokie blotki. Mamy układ bezatutowy, więc narzuca się inwit 2BA, ale ponieważ w *WJ 2010* otwarcie 1♦ jest z zasady z pięciokartu, więc 3♦ także są racjonalne (będzie źle, gdy partner ma układ 1–4–4–4, z którym obecnie preferowany jest rebid 1BA).

5. 4♠ = 3; 2♣ (magister) = 2; 3BA = 1; 3♠ = 0 (w *WJ* nie forsują, to tylko inwit).

Ręka E jest odrobinę za słaba na forsującą znieśnienie 2♠ w pierwszym okrążeniu licytacji. Gdy partner wskazał siłę 12–14 PC

w składzie bezatutowym, nie ma szans na szlemika. Być może w turnieju par można poszukiwać maksa w kontrakcie 3BA, zwłaszcza gdy poprzez gadżet 2♣ sprawdziemy, iż partner ma w pikach dubla.

6. 6BA = 3; 4BA = 1; 5BA = 1.

Partner wskazał co najmniej 18 PC + nasze 15 PC = 33 pkt (tyle potrzeba na szlemika). Wprawdzie masz układ 4333, ale same kontrole oraz 10 9 w pikach, co np. przy ♠W u partnera da trzy pewne lewy.

UWAGA! 4BA nie są w tej sekwencji *blackwoodem*, lecz naturalnym inwitem do szlemika (nie forsują). Tak byś zalicytował z odrobinę słabszą kartą. 5BA – forsuje!, ale czemu ma służyć?

7. 2♣ (magister) = 5; 2BA = 2; 3BA = 1.

Masz siłę inwitu (11–12 pkt). Powinieneś więc zainwitować końcówkę. Ponieważ rebid 1BA nie wyklucza trzech pików, a końcówkę w starszy zazwyczaj łatwiej wygrać niż w BA, to powinieneś skorzystać z gadżetu 2♣, czyli pytania o fit i siłę otwierającego. Przypominam odpowiedzi otwierającego:

2♦ – brak trzech pików, minimum siły;

2♥ (drugi starszy) – 3 piki i maksimum siły;

2♠ – 3 piki, minimum siły;

2BA – brak trzech pików, maksimum siły.

8. 4♠ = 5; pas = 1.

We *Wspólnym Języku* 1♠ obiecuje co najmniej 7 PC, a 3♠ 16/15–17 PC i układ 5–4 (z mniejszą siłą i takim układem N otworzyłby 2♣ *precision*), więc 3♠ zapewniają bilans na końcówkę (forsują). Ten temat został szczegółowo omówiony w artykule *Uczymy się Wspólnego Języka (SB 11–12/2011)*.

9. 3♥ = 5; 4♥ = 2.

2BA obiecuje siłę 15–17 PC (forsując do końcówki). Masz 14 PC + 1 pkt za dubla, zatem szlemik kierowy jest możliwy. Nie zamykaj zatem licytacji odzywką 4♥, lecz uzgodnij kier ekonomicznie 3♥, które powinny wskazywać co najmniej lekkie aspiracje szlemikowe.

10. 3♦ = 5; 2BA = 1; pas = 1.

Rebid 2♦ silnie sugeruje sześciokart. Mając tak zasobny (dobrze sfitowany) kolor, wystarczy, że zastaniesz u partnera urodziwe minimum siły, a 3BA mogą być wykładane.